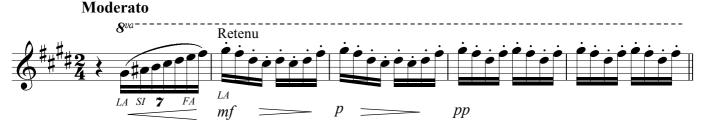
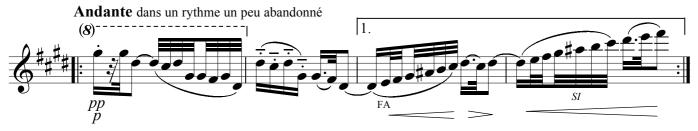
L'enfant prodigue

Scène lyrique Air de Lia



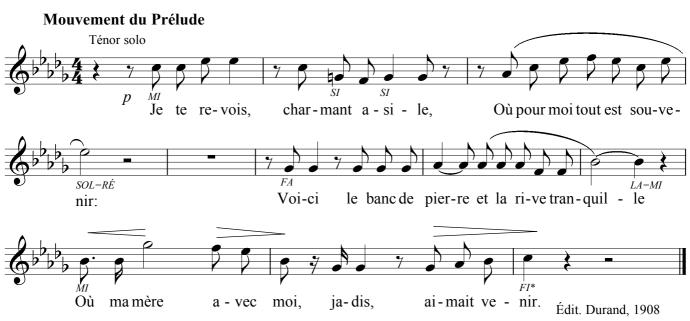
Cortège et air de danse







Monologue d'Azaël



^{*}Le pentatonisme sous-jacent engendre, avec l'apparition du FI, la gamme à tons entiers dite gamme de Debussy.