

Ma mère m'envoie-t-au marché

Ronde à énumération
Randonnée

Poitou, Saintonge

Ma mèr' m'en-voie't au mar - ché, C'est pour des sa - bots a - ge - ter;
Ma mèr' m'en-voie't au mar - ché, C'est pour des sa - bots a - ge - ter.
Mes sa - bots font dig' don dai - ne, Dig' don dain' font mes sa - bots.
Je n'suis pas mar-chand' ma mè - re, pour des sa-bots a - ge - ter.

On répète les mesures contenues entre les signes aussi souvent que l'exigent les paroles, qui augmentent à chaque couplet.

2. ...une flûte ageter...
Ma flûte fait turlututu,
Mes sabots font dig' don daine...

3...un tambour ageter...
Mon tambour fait bour, bour, bour,
Ma flûte fait turlututu...

4...un violon ageter...
Mon violon fait zin', zin', zin',
Mon tambour fait bour, bour, bour...

5...une poule ageter...
Ma poule fait cot', cot', cot',
Mon violon fait zin', zin', zin'...

6...un beau coq ageter...
Mon *coque* fait coquerico
Ma poule fait cot', cot', cot'...

7...une cane ageter...
Ma cane fait coin, coin, coin,
Mon *coque* fait coquerico...

8...une dinde ageter...
Ma dinde fait giou, giou, giou,
Ma cane fait coin, coin, coin...

9...un âne ageter...
Mon âne fait hi han, hi han,
Ma dinde fait giou, giou, giou...

10...une fille* ageter...
Ma fille fait lire lan laire!
Mon âne fait hi han, hi han,
Ma dinde fait giou, giou, giou,
Ma cane fait coin, coin, coin,
Mon *coque* fait coquerico,
Ma poule fait cot', cot', cot',
Mon violon fait zin', zin', zin',
Mon tambour fait bour, bour, bour,
Ma flûte fait turlututu,
Mes sabots font dig'don daine,
Dig'don dain' font mes sabots.
Je suis bien marchand', ma mère,
Pour une fille ageter.

*Quand c'est une fille qui chante,
la fille devient un mari.

Avec SI, note mobile.

Biblio 10, T. I, p. 43.