


Les noces des gueux

L'alouette avec le merlot

Languedoc jusqu'à Toulouse



^{LA} L'a - lou-ette a - vec le mer - lot, ^{FA} Tous les deux veulent se ^{SI} ma - ri - er.
 2. Il est ve - nu Maî - tre Cor - beau, Sous son aile ap - porte un flû - tiau:
 3. Il est ve - nu Maî - tre Hé - ron, Sous son aile ap - porte un jam - bon:
 4. Il est ve - nu une p'tite sou - ris, À son cou ap - porte un ba - ril:
 5. Il est ve - nu un bon gros rat, Un gros tam - bour des - sous son bras:



Tous les deux veulent se ma - ri - er; Y'a pas d'pain pour le dé - jeu - ner.
 "Pour du pain, vous en au - rez bien; Pour d'la viande, vous n'en au - rez point!"
 "Pour d'la viande vous en au - rez bien; Pour du vin, vous n'en au - rez point!"
 "Pour du vin, vous en au - rez bien; D'la mu - sique, vous n'en au - rez point!"
 "Pour d'la mu - sique en au - rez bien; Si du chat m'ga - ran - tis - sez bien!"



^{SI} Be - le jo - li - vet - te, ^{SI} Jeu - ne jo - li - vet - te, Ah! mon oi - seau Qu'il est beau!

6. "J'te garantirons bien du chat,
 Mais d'la chatte tu te méfieras!"
 La chatte a descendu l'grenier
 À son tour pour tambouriner.

Marc Robine observe que le thème du mariage entre deux animaux -généralement des oiseaux- est assez répandu, dans tout le sud de l'Hexagone. On en trouve des versions en Provence, dans l'Albigeois, le Lauragais et la région de Toulouse, dont nous vient la présente version. Joseph Canteloube, (biblio 12), p. 98, en donne une variante au texte parfois étrange, - ce qui est le propre des fatrasies -, directement traduite du languedocien et intitulée: *L'alouette et le pinson.*

Avec FA et SI, notes mobiles.

Biblio 46, p. 748.