Bergère et chasseur

Bas-Poitou

DO SI FA
Dès l'â - ge de quinze ans__ Que mon père m'y ga__ ge

2.
ga__ ge; Il m'a ga - gée pour les mou-tons gar -

FA
der, J'é - tais en - cor trop jeu-ne, Ils m'a-vont ren - vo - yée.

Bujeaud observe que les paysannes chantent généralement dans un registre très aigu - à haute voix de tête -. Elles caractérisent même cette manière en disant d'une chanson: *Ol est ine belle, a s'chonte hyôt.*

Suivent six strophes in J. Bujeaud, (biblio 10), p. 214.

Avec SI et FA, notes mobiles.